

# ΜΟΔΑ ΤΟΥ 2014

Κάθε σεζόν η μόδα αναπροσαρμόζεται σύμφωνα με τα δεδομένα της εποχής. Δεν ανακυκλώνεται όμως. Στοιχεία από περασμένες δεκαετίες ανακατασκευάζονται, εξελίσσονται, επαναπροσδιορίζονται κάτω από μια πιο μοντέρνα και πρακτική προσέγγιση. Η ανάγκη για ανανέωση και συμμετοχή στις εξελίξεις δημιουργεί το νέο-παλιό. Το στιλ των Mod's, παστέλ χρώματα, φούστες σε γραμμή Α, μίνι, ψηλές μπότες, περίτεχνα κεντήματα, girly γιακάδες και μεταξωτά φορέματα φέρνουν το πνεύμα της δεκαετίας του 1960 πίσω στις ντουλάπες μας.

Πλεκτά, μακριά, μαλακά, ζεστά, άνετα σε ουδέτερο χρώμα με υπερμεγέθεις αναλογίες. Καρό, Sportswear,



# ΜΟΔΑ ΤΟΥ 2015

Ευτυχώς φέτος η μόδα σκέφτηκε όλες τις γυναίκες, είτε έχουν ίσια, είτε κατσαρά μαλλιά. Υπάρχουν τα ιδανικά χτενίσματα για όλους τους τύπους μαλλιών και για όλα τα στιλ.

- Μαλλιά πιασμένα στο πλάι
- Πλεκτές κοτσίδες
- Wet Look
- Κοτσίδα
- Χαμηλός και Ψηλός Κότσο
- Ίσια μαλλιά
- Μαλλιά με όγκο

## Οι 10 πιο καυτές τάσεις της μόδας:

1. The Mod's / 60's
2. Κάπες
3. Γούνες
4. Poncho
5. Πλεκτά
6. Animal Print
7. Sporty Luxe
8. Μακρύ παλτό
9. Gold
10. Tailoring

## Οίκοι Μόδας

- Giorgio Armani Prive
- Chanel
- Christian Dior
- Valentino
- Versace
- Jean Paul Gaultier
- Alexandre Vauthier
- Elie Saab
- Viktor & Rolf
- Vionnet
- Stephane Rolland

# Ουσίες στον χώρο της μόδας

Ιδιαίτερα την τελευταία δεκαπενταετία το κρακ, η κόκα και η ηρωίνη θερίζουν στο χώρο του μόντελιγκ. Χαρακτηρίζουν την υποτιθέμενη «glam κουλτούρα» και γοητεύουν τα περισσότερα μανεκέν, αλλά και νικήτριες διαγωνισμών σέξι καλλονών (τρεις δολοφονήθηκαν και τέσσερις πέθαναν από υπερβολική δόση). Μετά μανίας «σνιφάρουν» τα ακριβά ναρκωτικά, λανσάροντας μια επιπλέον μόδα, το «στυλ πρεζόνι». Τις κάνουν να νιώθουν πιο «άνετες» στην πασαρέλα, ενώ παράλληλα είναι πανέτοιμες για «τρέλες» στα φημισμένα νεοϋορκέζικα πάρτι, όπου προσφέρουν την άσπρη σκόνη στην άκρη χρυσών μαχαιριών. Απέξω η ζωή τους μοιάζει με παραμύθι. Όμως, αντίθετα με ό,τι φανταζόμαστε, οι ψυχίατροι υποστηρίζουν ότι τα περισσότερα top models είναι «άτομα που ασφυκτιούν στην εικόνα και τη διασημότητά τους». Δολοφονίες, αυτοκτονίες και συχνές απόπειρες, ναρκωτικά και αλκοόλ, κατάθλιψη και κατάχρηση βαρβιτουρικών είναι μερικά από τα πιο συνήθη φαινόμενα που στιγματίζουν το λαμπερό χώρο της μόδας. Μακριά από τα φλας και χωρίς την αίγλη της δημόσιας εικόνας τους, η πραγματικότητα στην οποία ζουν είναι πολύ διαφορετική. Συχνά πρόκειται για θλιβερές υπάρξεις με προσωπικές ιστορίες που συγκλονίζουν. Ατελείωτο στρες για την ολοκλήρωση του απαιτητικού look και το φαντασμαγορικό staging των επιδείξεων, συνεχής ζήτηση της τελειότητας και του luxe στην εμφάνιση, ενέργεια που τροφοδοτείται μόνο από το κυνήγι του σήμερα και του «next big thing». Ντελικάτες καλλονές που πριν προλάβουν να συνειδητοποιήσουν τον εαυτό τους τα έχουν όλα στα πόδια τους: μια χρυσή καριέρα, δόξα, χρήμα και τον παγκόσμιο Τύπο να ασχολείται μαζί τους. Οι αποκαλύψεις έχουν σπείρει ρίγη πανικού στο χώρο του μόντελιγκ σε όλο τον κόσμο και στις οποίες εμπλέκονται μεγάλα πρακτορεία, καθώς και ηχηρά ονόματα της πασαρέλας, όπως οι Λίντα Εβαντζελίστα, Σίντι Κρόφορντ, Τζέιμι Κινγκ, Ναόμι Κάμπελ και πολλές άλλες.



# Η ανορεξία.

- Η ανορεξία πίσω από τα φώτα της δημοσιότητας επηρεάζει κυρίως τις γυναίκες. Τα μοντέλα σταματούν να τρώνε για να αδυνατίσουν όπως και οι τραγουδίστριες και οι χορεύτριες.
- Τα είδωλά μας που συνήθως είναι λεπτές γυναίκες φαίνονται τόσο ενεργητικές και χαρούμενες όσο και υγιείς.

Αλλά είναι αυτή η πραγματικότητα;

Μάλλον όχι! Οι περισσότερες δεν είναι υγιείς και πασχίζουν για να ζήσουν μία μέρα παραπάνω τρώγοντας βαμβάκι αντί για κανονικό φαγητό για να μην έχουν το αίσθημα της πείνας. Αυτό καταστρέφει το αποτέλεσμα και έτσι μπορεί προκύψουν δυσλειτουργίες στον οργανισμό.

- Οι γυναίκες αυτές αυτοκτονούν χωρίς να έχουν τη θέληση να το κάνουν. Κάποιες δεν το καταλαβαίνουν και απλά πιστεύουν πως χάνουν κιλά χωρίς ιδιαίτερη προσπάθεια.



- Η πρώτη διάσημη ανορεξική ήταν η ηθοποιός **Ωντρεϊ Χέμπορν** .  
Καχεκτική και επίπεδη σαν σανίδα, η Χέμπορν τόσο στην ταινία όσο και στην πραγματική της ζωή τρεφόταν με... αέρα κοπανιστό.
- Η Κάμερον Ντίαζ και η Τζούλια Ρόμπερτς. Μάλιστα οι γάμπες της τελευταίας είναι τόσο αδύνατες, ώστε χρειάστηκε να ....τις ντουμπλάρουν για τις ανάγκες της επιτυχημένης ταινίας **Pretty Woman**, στην οποία πρωταγωνιστούσε.

- Πρόκειται για σοβαρή ψυχογενή ασθένεια (**anorexia nervosa**) η οποία ,μαζί με άλλες διατροφικές... ανωμαλίες, πλήττει διεθνώς το 4-9% των νεαρών κοριτσιών ηλικίας 13-20 χρονών, ποσοστό που στα αγόρια της ίδιας ηλικίας πέφτει κάτω του.. 1%, ενώ πάνω από το 6%-10% των περιπτώσεων, δυστυχώς..**καταλήγει. Εμφανίζεται** συνήθως κατά την εφηβεία, όπου η "παρουσία" αρχίζει να παίζει σημαντικό ρόλο.
- Εύκολα όμως διολισθαίνει σε ψυχωτικό άγχος για το σωματικό βάρος, γεγονός που οδηγεί στη δημιουργία στρεβλωμένης εικόνας του σώματός μας, **Σε Μείωση Της Αυτοεκτίμησης Και Στην Καταφυγή Σε Ακραία Μέσα Αδυνατίσματος** που συνοδεύονται με... εξαντλητική σωματική άσκηση.

- Τα τελευταία σαράντα χρόνια η γυναίκα “που αρέσει” οφείλει να έχει ή να αποκτήσει σώμα νεαρού “ερμαφρόδιτου” εφήβου: **να είναι δηλαδή κοκκαλιάρα, σχεδόν επίπεδη μπροστά και πίσω.** Ένας από τους λόγους που συνέβαλαν στην επικράτηση αυτού του μοντέλου είναι ότι βολεύει και εκφράζει τους περισσότερους σχεδιαστές μόδας.
- Όταν το σώμα έχει καμπύλες και μυς, για να «πέσει» καλά το ρούχο ο σχεδιαστής πρέπει να είναι ...καλλιτέχνης. Υπάρχει όμως και η άποψη ότι το φυσιολογικό γυναικείο σώμα δεν αρέσει στους σχεδιαστές μόδας, αφού... προτιμούν το ανδρικό, **( είπαμε τον λόγο μόλις πριν..)**γι’ αυτό θέλουν τις γυναίκες να μοιάζουν ολοένα και περισσότερο με άντρες.
- Όποιοι κι αν είναι οι λόγοι, γεγονός παραμένει ότι εκατομμύρια κοπέλες ακολουθούν επιβλαβείς δίαιτες **προκειμένου να πλησιάσουν όσο γίνεται περισσότερο αυτό το πρότυπο.**
- Σε κάποιες απ’ αυτές, ιδίως αν έχουν κληρονομική προδιάθεση, η δίαιτα μπορεί να εξελιχθεί σε σοβαρή πάθηση: **την ανορεξία.**

